**Литературное чтение - аннотация к рабочей программе**

**(2 класс)**

 Рабочая программа составлена на основе федерального   государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы  начального общего образования, учебно-методического комплекса (УМК) «Школа России». Обучение осуществляется  в соответствии с учебником  «Литературное чтение[.2 класс»,](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.prosv.ru%2Febooks%2FPleshakov_ShkolaRossii_ch1%2F4.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHGQug65VQEC-W5jsrm1I1ehFig1A)  Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.

**Учебно - методический комплекс (УМК):**

* Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В,и др. Литературное чтение.2 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение

**Учебный план (количество часов)**

* 2 класс — 4 часа в неделю,136 часов в год

**Цели:**

-овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Задачи:**

• освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;

• овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;

• воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;

• формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

**Личностные результаты**

* Принятие следующих базовых ценностей:  «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
* Уважительное отношение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
* Освоение  роли  ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
* Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
* Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

**Метапредметные результаты**

* Использование знаково-символических средств представления информации.
* Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
* Определение и формулирование цели деятельности на уроке с помощью учителя.
* Проговаривание последовательности действий на уроке.
* Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
* Учиться работать по предложенному учителем плану.
* Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
* Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
* Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
* Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
* Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
* Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять тексты на основе простейших речевых  моделях (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

**Предметные**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе             художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Содержание**

**2класс**

* Самое великое чудо на свете -4 ч
* Устное народное творчество –50 ч
* Из детских журналов 9 – ч
* Люблю природу русскую.Зима- 9 ч
* Писатели детям - 17 ч
* Я и мои друзья -10 ч
* Люблю природу русскую. Весна - 9 ч
* И в шутку и всерьез- 14 ч
* Литература зарубежных стран -14 ч

**Формы текущего контроля и промежуточной аттестации**

*Данной программой предусмотрено использование следующих видов контроля:*

- стартовый контроль – определяет исходный уровень обученности, подготовленность к усвоению дальнейшего материала (проводится в начале учебного года);

- текущий контроль – диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах;

- рубежный контроль – выполняет этапное подведение итогов за четверть, полугодие, год, после прохождения крупных разделов программы.